

## Étude architecturale de votre quartier

### Résumé

Les élèves examineront leur communauté résidentielle environnante et observeront les styles architecturaux qui se trouvent dans le quartier et en discuteront, en énumérant les caractéristiques de construction typiques du style architectural. Ensuite, les élèves dessineront des maisons individuelles ou des détails architecturaux.

### Renseignements généraux

Cette activité peut faire partie d'une étude plus vaste, intégrant la documentation fournie par la société historique de votre quartier pour initier les élèves à un vaste échantillon de structures historiques qui se trouvent dans la province. Ce plan de leçon encouragera les élèves à devenir des « détectives en bâtiments », en menant une enquête sur l'environnement bâti du secteur. Les élèves apprendront à identifier diverses structures et à relever les similitudes et les différences entre leur fonction, leur dessin, leur style de construction et leurs matériaux.

### Objectifs

- Les élèves acquerront un vocabulaire essentiel pour décrire leurs observations de l'environnement bâti.
- Les élèves seront en mesure d'identifier des éléments architecturaux populaires et de les attribuer à des styles architecturaux que l'on trouve souvent dans les quartiers résidentiels.
- Les élèves développeront des compétences en dessin de structures résidentielles.
- Les élèves comprendront que l'environnement bâti véhicule de l'information particulière sur l'histoire de la communauté.

### Procédures

1. En planifiant une visite à pied pour votre classe, allez d'abord vous promener à pied dans votre quartier sans vos élèves, en planifiant votre itinéraire et en prenant note des immeubles qui seraient intéressants à voir pour vos élèves. Assurez-vous de prendre en note les adresses de toutes les maisons où vous voulez vous arrêter, pour pouvoir organiser un trajet efficace et intéressant. Choisissez une matinée ou un après-midi où les parents ou les grands-parents peuvent participer.
2. Présentez le concept de « détective en bâtiment » et dites aux élèves qu'ils vont en apprendre davantage sur le quartier de leur école en menant une enquête sur les immeubles résidentiels dans le secteur pendant une visite à pied. Dites-leur qu'ils vont travailler seuls ou deux par deux. Faites un remue-méninges de certains éléments courants des quartiers résidentiels (par exemple, un parc doté

de matériel récréatif, des immeubles à logements, une bibliothèque, une école, un regroupement de commerces ou un centre commercial) et énumérez-les sur le babillard.

3. Passez en revue vos ressources historiques locales et distribuez des photocopies du glossaire des styles à chaque élève ou à chaque paire d'élèves. Expliquez aux élèves qu'ils vont utiliser leur glossaire des styles pour trouver des caractéristiques courantes typiques de différents styles architecturaux résidentiels. Apportez une réserve de feuilles de papier non ligné (pour dessiner), de crayons et de planchettes à pince pour chaque élève ou paire d'élèves.
4. Dirigez les élèves vers les immeubles que vous avez déjà identifiés. Demandez aux élèves de prendre en note les éléments architecturaux qui sont indiqués sur une feuille de travail (par exemple, le type de toiture, les formes géométriques observées et les caractéristiques telles que les colonnes).
5. Si le temps le permet, demandez-leur de classer les immeubles, à partir des critères établis par les élèves selon leurs observations. Les critères pourraient comprendre des caractéristiques comme une entrée intéressante, des fenêtres décoratives, des matériaux ou une structure de construction inhabituels, des ornements de pelouse originaux, etc.
6. De retour en classe, demandez aux élèves de comparer les résidences dans ce document aux résidences observées pendant la visite à pied.
  - a. Les élèves en ont-ils trouvées des semblables?
  - b. Les élèves ont-ils trouvé une maison qui fusionnait plusieurs styles?
  - c. Demandez aux élèves de partager ce qu'ils ont trouvé et d'en discuter en groupe.
7. Demandez aux élèves d'illustrer leur maison préférée de la promenade à pied et d'écrire un petit paragraphe pour expliquer leur choix.
8. Donnez aux élèves le temps de terminer leur dessin au crayon, au marqueur ou à la peinture. Affichez les dessins et les paragraphes.

## ***Enrichissement***

Demandez aux élèves, travaillant individuellement ou deux par deux, de dessiner leur maison de rêve. Commencez par avoir une discussion en classe pour créer une liste des dix caractéristiques les plus importantes d'une maison. Demandez aux élèves de dessiner l'intérieur et l'extérieur de la maison. Demandez à chaque élève ou paire d'élèves d'écrire une description de leur maison de rêve à la classe. Les compositions et les dessins des élèves peuvent être intégrés à un babillard conçu par les élèves pour la salle de classe ou numérisés sur ordinateur pour être affichés en ligne.

**De la 4<sup>e</sup> à la 6<sup>e</sup> année**